

GRÁFICO DOS TEMPOS DE REVERBERAÇÃO

FREQUÊNCIA	125Hz	250Hz	500Hz	1000Hz	2000Hz	4000Hz
SABINES SEM CORREÇÃO :	0,98	1,01	1,01	0,91	0,91	0,94
EYRING SEM CORREÇÃO :	0,91	0,94	0,94	0,84	0,84	0,87
Tempo Ótimo 500Hz :	0,70	0,70	0,70	0,70	0,70	0,70
Limite Maximo Voz e Musica :	1,02	0,84	0,84	0,84	0,84	0,84
Limite Mínimo Musica :	0,70	0,56	0,56	0,56	0,56	0,46
Limite Mínimo VOZ :	0,56	0,56	0,56	0,56	0,56	0,46
SABINES CORRIGIDA :	0,65	0,56	0,59	0,62	0,69	0,74
EYRING CORRIGIDA :	0,58	0,49	0,52	0,55	0,62	0,67

RESPONSÁVEL :

PROJ.Nº :

Arqtª Fernanda Cotias Fonseca

FOLHA : 01/01

DATA : jul-15

LOCAL : AUDITÓRIO

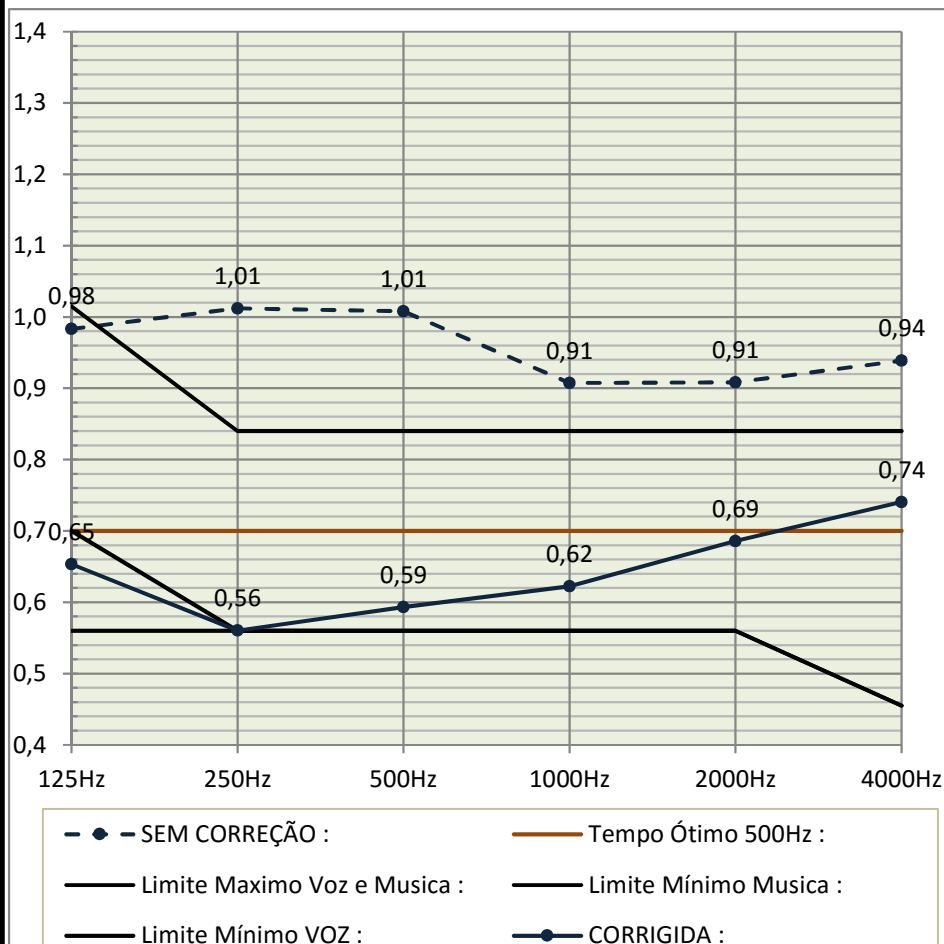
LOTAÇÃO : 356,00 pessoas

DESTINO : CONFERÊNCIAS

VOLUME : 1.015,00 m³

TEMPO ÓTIMO DE REVERBERAÇÃO : 0,70 seg.

MÉTODO DE SABINES



MÉTODO DE EYRING

